[ 佛大 古典詩詞 期末雅敘茶會 ]

 ( 主辦人 : 胡素華社長 )

這兩天菩薩學生為了到｢掌上明珠｣舉辦茶會，費心準備古典詩小學堂和許多獎品禮物，吟社同仁溫習古典詩吟唱也寫了不少作品，我歡喜收割成果，彙整各家詩作與相關文字，以饗同好。

胡素華社長 -- 當日 有感 詩云 --

昨日甘露淨大地，今日陽光照蘭城。

六祖壇經未開啟，法喜已然入我心。

期待與諸上善人，茶香中濡沐法語，

感恩佛菩薩！感謝老師！

-----------

( 林義正 教授 ) -- ( 2018/01/07 )

山櫻綻紅法雲地，淫雨飄落臨濟鄉 ;

有緣共參六祖偈，趙州茶話座上將。

------------

( 司茶 ) 郭俊郁老師 -- ( 2018/01/07 )

鳳凰啼掠如來掌，上尋東北壯圍鄉，

節期小寒無明破，寶珠摩尼蘊靈光。

-----------

( 林義正教授20180108晨答素華詩 )

不勞六祖駕臨場，講義未發義已揚 ;

記得昨夜寒又雨，豈知和曦照蘭陽。

---------------

(隔座嘉客林彥宏先生FB)

來到喜歡的茶房，鄰廂傳來熟悉的聲音。

坐定一看，卻是老師與一群師生正談詩論空。

平時在台北，難得有機會拜訪，

沒想到竟在蘭陽隔著一道簡簾相逢。

彼處眾人相談正酣，於此便無意驚擾。

煮壺茶，與雙寶聽說談笑。

間有戲唱詩吟，飲此因緣美妙。

信手記之：

為詩無達詁，壇經有新見。

掌上持明珠，足下論空前。

---------------------

( 林義正教授20180108晚答林彥宏先生詩 )

掌上明珠館，雅人閒聚歡；暢談禪偈故，竟是隔簾觀。

---------------------------

( 司茶 ) 郭俊郁老師說明節氣茶的意義：

@ 掌上明珠 的 古典詩詞 雅敘 ( 一期一會 )

 2018/01/08 ( 曲水流觴 茶會 )

曲水流觴源自祭天敬神 與對大自然表達感謝的熱忱，

以 飲酒流觴 轉化成 品茗取韻 ，成為 新世紀 中華文人雅士 的 新興樂趣，

如果，只有 茶香 ，顯然 過於輕薄 簡單，

如果，能有 舞詠 歌頌，以詩詞 貼入了 新的生命，古人 似乎 回到現場，

如果，臨席賦詩，歌詠交相，古與今傳誦交會，

這樣的對話，

絕對是 值得喝采的 生命辭韻，

( 午後的 佛光 ) / 普照蘭陽 ，

 -- by : Brand 泥洹 ( 2018/01/08 )

----------------------------

( 司茶 )戴羽禎老師說明女兒茶的意義：

今天喝的茶品是｢感恩的滋味｣，2017女兒茶一明珠之茶

明珠是媽媽的小名，日前媽媽忽然想到要還願，

説弟弟小時候批命格，说弟弟前世幫人很多，有積福

今世會有很多貴人，只須去佈施茶，請大眾喝個茶即可善缘不斷

今天二十斤的茶送來了，是坪林文山包種輕焙的，好香

不愧是當年台北州林口茶葉傳習所出來的常勝軍所監製!

没有特別包裝，但内容物是好滋味

是帶有前世三分情的美茶.

原本媽媽說一斤一斤包裝省事，

我和二姐大笑，條型茶一斤很大包

長得像一割稻仔茶，會被當粗茶

媽咪才有點明白我們在表達什麼，

這年代生活腳步太匆促，

誰有時間去慢體會一道茶的故事

前世留有三分情，媽媽繼續感恩著，媽媽也感恩她人不舒服時

為她祈福的親人摯友們！

這道輕焙的包種茶，香氣真的很舒服，而且喉底回甘,

有意思的是媽咪想送的道場還不少

明珠三分情一輕焙包種茶，

2015賴戴葉女兒茶是花香

2017的明珠女兒茶是淡淡火香

惜花連盆 惜子連孫~女兒茶!