

雲起龍驤

2019 年佛光、中興研究生論文發表會

會議時間：2019 年 5 月 24-25 日 (星期五、六)

會議地點：宜蘭縣礁溪鄉林美村林尾路 160 號

佛光大學雲起樓 402、406 會議室

2019 年 5 月 24 日 (週五)			
12:30~13:00	報到		
13:00~13:20	開幕 (406 會議室)		
13:20~15:10	第一場 (406 會議室) 主持人：簡文志教授		
	發表人	論文題目	特約討論
	陳正賢 (中興中文碩三)	論李陵之禍對司馬遷書寫史記的影響	黃庭頌教授
	藺杰 (佛光中文碩二)	外方士內儒生—— 論《晏子春秋》中的晏嬰形象	蕭振聲教授
	王鈺傑 (中興中文博一)	《文殊師利菩薩及諸仙所說吉凶時日善惡宿 曜經》內容考論與佛教占星術探討	楊治平教授
	周是忠 (佛光中文博一)	晚明佛教唯識學的興起	黃東陽教授
15:10~15:30	茶敘		
15:30~17:00	第二場 (406 會議室) 主持人：林淑貞教授		
	發表人	論文題目	特約討論
	邱思瑜 (中興中文碩二)	論吳趸人《恨海》之悲劇性	簡文志教授
	林冠嫻 (中興中文碩二)	溫柔敦厚的詩歌傳統—— 《中部地震歌》中悲天憫人的情懷	林以衡教授
吳正順 (佛光中文博一)	國語流行歌曲歌詞中對離別情緒的意象表達	趙家琦教授	

17:00~18:00	佛光、中興師生詩詞聯吟大會		
18:00~20:00	晚宴		
2019年5月25日(週六)			
9:30~10:00	報到、茶敘		
10:00~11:30	第三場(A) (406會議室) 主持人：蕭麗華教授		
	發表人	論文題目	特約討論
	郭俊郁 (佛光中文博一)	論宋詩中的離別意象	林淑貞教授
	林苡仟 (中興中文碩二)	清代女性文人社群「秋紅吟社」研究 ——以顧太清、沈善寶為討論中心	許聖和教授
吳麗君 (佛光中文碩專一)	《隨園食單》的飲膳美學	黃東陽教授	
10:00~11:50	第三場(B) (402會議室) 主持人：蕭振聲教授		
	發表人	論文題目	特約討論
	趙永紘 (佛光中文博六)	從《獅吼記》到《變羊記》—— 崑劇到京劇中懼內情節的演變	林仁昱教授
	張雅棋 (中興中文碩三)	「未完成」的晚清科幻歷程—— 以《月球殖民地小說》 與《新法螺先生譚》為例	黃憲作教授
	張喬 (中興中文碩二)	從中、日文化視野下看女性自傳性書 寫作品——以三毛《撒哈拉的故事》、 林芙美子《放浪記》為例	康尹貞教授
董逸如 (中興中文碩二)	拋擲物慾與父權的控制—— 從繁露〈鑽石戒指〉看女性自我意識 的甦醒	趙永紘 (佛光中文博六)	
11:50~12:00	閉幕 (406會議室)		